

La pastorella.

Ariette von Goldoni.

Für eine Sopranstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 574.

FRANZ SCHUBERT.

Januar 1817.

Larghetto.

Sopran.

Pianoforte.

La pa - storel - la al pra - to con - ten - ta se - ne - va, coll'

ag - nel - li - no a la - to can - tan - do in li - ber - tà, can -

tan - do in li - ber - tà, can - tan - do in li - ber - tà.

Se l'in - nocente a - mo - re gran - di - sce il suo pa - sto - re, la bel - la pa - sto -

rel - la con - ten - ta og - nor - sa - rà, con - ten - ta og - nor - sa -

fp *fp* *p*

rà. La pa - storella al pra - to con - ten - ta se - ne - va, coll\'

ag - nel - li - no a la - to can - tan - do in li - ber - tà, can -

tan - do in li - ber - tà, can - tan - do in li - ber - tà.